

Das Internet zum Heft:
fluter.de



Zeigt eure Ruinen

Im Februar 2022 begannen russische Truppen, Mariupol zu verwüsten. Die Bilder der Toten und Verletzten aus der zerstörten ukrainischen Stadt wurden zum Symbol der Kriegsgrausamkeit. Knapp ein Jahr später reiste der Fotograf Éric Vazzoler in die Hafenstadt, ließ Jugendlichen Kameras und bat sie, den Alltag in Mariupol zu fotografieren. fluter.de/picsforpeace

Lass mal reden

Auf Pausenhöfen und in den Timelines eskaliert die Debatte um den Nahostkonflikt schnell: Für viele Schülerinnen

und Schüler ist das Thema ein persönliches. Shai Hoffmann und Jouanna Hassoun wollen mit den „Triialogen“ dafür sorgen, dass ihre Sorgen und Ängste gehört werden. fluter.de/trialoge

Mit allem abschließen

Als sie zur Schule gehen sollten, waren sie ganz woanders: auf Krankenstationen, in der Jugendpsychiatrie, auf Drogen. In einem Bildungszentrum in Frankfurt am Main bekommen Jugendliche die Chance, ihre Abschlüsse nachzuholen. Es wird viel gebüffelt, über die Cannabis-Vergangenheit gebondet – und trotzdem bleiben an manchen Tagen die Stühle leer. fluter.de/chance

Vorschau

Gestritten wird ständig. Und über alles. Beim Abendessen, in Talkshows, in Regierungen, bei TikTok. Über Gefühle, Geld, Staatsgrenzen. Manchmal triumphiert einer, wenn's dumm läuft, stehen am Ende alle als Verlierer da. Kein Wunder, dass die meisten keinen Bock auf Streit haben. Aber ohne geht's halt auch nicht, allein schon der Demokratie wegen. Wie also streiten, ohne dass es so verdammt wehtut, sondern vielleicht sogar konstruktiv wird? Wie schließt man wieder Frieden? Und gibt es Beleidigungen, die kernig sind, aber fair bleiben? Das nächste fluter-Heft soll ein reinigendes Gewitter werden.

Impressum

fluter - Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung
Ausgabe 90, Thema Barrieren
Frühling 2024
Herausgegeben von der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb)
Thorsten Schilling (V.i.S.d.P.)
Bundeskanzlerplatz 2, 53113 Bonn
Tel. 0228/99515-0

Redaktionsleitung
Simone Ahrweiler (Bundeszentrale für politische Bildung)

Redaktionelle Koordination
Paul Hofmann (DUMMY Verlag)

Bildredaktion
Trine Skraastad

Artdirektion
Sabine Kornbrust

Mitarbeit
Michael Brake, Natalie Dedreux, Moritz Fehrle, Lena Fiedler, Oliver Gehrs, Steffen Greiner, Martin Hogger, Jannik Jürgens, Mareice Kaiser, Anne Leichtfuß, Jonas Mayer, Victoria Porcu (Volontärin bpb), Kristina Ratsch, Doreen Reinhard, Alina Schneider (Volontärin bpb), Paul Spitzbeck, Andrea Schöne, Ann-Kristin Schöne, Selmar Schüle, Isabel Stettin, Katharina Wellems, Erdmann Wingert

Dokumentation
Kathrin Lilienthal

Korrektorat
Tina Hohl, Florian Kohl

Redaktionsanschrift / Leserbrief
fluter Magazin
DUMMY Verlag GmbH
Kirchstraße 1, 10557 Berlin
post@fluter.de

Redaktionelle Umsetzung
DUMMY Verlag GmbH
Kirchstraße 1, 10557 Berlin
ISSN 1611-1567
Bundeszentrale für politische Bildung
info@bpb.de
www.bpb.de

Abonnement & Leserservice
Druckhaus Kaufmann GmbH im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung
Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
Tel. 07821/945-295, Fax 07821/945-22295
abo@heft.fluter.de

Kostenloses Abo bestellen, verlängern oder abbestellen:
www.fluter.de/heft-abo
abo@heft.fluter.de

Ein barrierefreies PDF/UA dieses Heftes findest du auf fluter.de zum Download:
www.fluter.de/hefte

Nachbestellungen
Publikationsversand der bpb
Postfach 501055
18155 Rostock
Fax 038204/66-273
www.bpb.de/shop
Nachbestellungen werden von 1 kg bis 20 kg mit 5 Euro kostenpflichtig.

Druck
Druckhaus Kaufmann GmbH
Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
Tel. 07821/945-0
info@druckhaus-kaufmann.de
www.druckhaus-kaufmann.de

Bildnachweise
Illustrationen: Nadine Redlich; Cover: [M] Charlie Fitz & Oscar Vinter; U2 Rafał Milach/Magnum Photos/Agentur Focus; S. 3 Leo Cackett, Charlie Fitz & Oscar Vinter; S. 4 Charlotte Sattler, Marshl Ceron Palomino, Melissa Schriek; S. 5 Daniel Chatard; S. 6-7 Tina Herchenröther, „Die Fünf“, Acryl und Bleistift auf Baumwolle, 110x160cm, 2024, Foto: Axel Schneider, courtesy Atelier Goldstein; S. 9 Tina Herchenröther, „Die Fünf“ (Ausschnitt), 2024; S. 12 Holger Friedemuth; S. 14, 15, 16 (u.), 17 Charlotte Sattler; S. 16 (o.) Maria Irl; S. 20 Kipling Phillips; S. 21 WOA Festival GmbH; S. 22-25 Marshl Ceron Palomino; S. 28-30 Iona Dutz; S. 32 Julia Sang Nguyen; S. 34-35 Julius C. Schreiner; S. 38-41 Daniel Chatard; S. 42 Melissa Schriek (o.), ari/IMAGO; S. 44-46 Tule Wild; S. 48 [M] © Hellerhoff/Tiefe Hirnstimulation/CC BY SA 3.0/Wikimedia; S. 50 Mikhail Kozinets; U3 Charlotte Sattler; U4 Renke Brandt

Papier: Dieses Magazin wurde auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

Ausführliche Informationen zu Datenschutz und Betroffenenrechten findest du hier:
www.fluter.de/datenschutz