



Du bist zu klein!

Diskriminierungen aufgrund der Körpergröße gibt es immer noch in vielen Berufen. Die Lufthansa wurde von einer Pilotenanwärterin verklagt, die mit ihren 1,61m unter der Mindestgröße von 1,65m lag – und der daher ein Ausbildungsplatz verweigert wurde. Laut Gericht verstößt das gegen das Allgemeine Gleichbehandlungsgesetz, weil Frauen eh im Durchschnitt kleiner als Männer sind. Im konkreten Fall einigte man sich schließlich auf einen Vergleich. Ob man bei der Bundeswehr auf körperliche Tauglichkeit geprüft wird oder Beamte ihre gesundheitliche Eignung nachweisen müssen – wir recherchieren mal, was der Staat sonst noch so zu diesem Thema zu sagen hat, und wo Gesetze zum Tragen kommen.

Bitte anhalten, Sie sehen so anders aus!

Wenn Polizisten oder der Zoll Menschen aufgrund ihres Aussehens anders als den Rest behandeln, spricht man von Racial Profiling. In den USA ist dieses Phänomen leider ziemlich weit verbreitet. Schwarze werden dort wesentlich häufiger kontrolliert als Weiße und öfter Opfer von Polizeigewalt. Auch in Deutschland hat die Debatte um Racial Profiling an Wichtigkeit gewonnen, etwa im Zusammenhang mit der Behandlung von Flüchtlingen. Mal sehen, was unsere Reporter dazu herausfinden.

Vorschau

Gerade wenn man jung ist, zieht es einen ja oft in größere Städte, weil da einfach mehr los ist, die Universitäten sind dort, und das Leben pulsiert. Zudem gibt es in ländlichen Gegenden oft gar keine Arbeit. Das hat dazu geführt, dass ganze Regionen regelrecht aussterben. Dadurch geht aber nicht nur ein Stück Kultur kaputt, es entsteht auch eine Schieflage: In den Städten steigen die Mieten, leben viele Menschen unter dem Druck, sich in der Anonymität zurechtzufinden. Gefragt sind also Konzepte, wie das Land wieder attraktiver werden kann – etwa durch einen besseren öffentlichen Nahverkehr. Denn eins ist doch klar: Das Leben auf dem Land, näher an der Natur und mit mehr Gemeinsinn, hat auch seine Vorteile. Wir schauen uns das im Sommer mal näher an. Bis dann.

Impressum

fluter – Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung
Ausgabe 66, Thema Körper, Frühling 2018
Herausgegeben von der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb)
Adenauerallee 86, 53113 Bonn
Tel. 0228/99515-0

Redaktion

Thorsten Schilling (verantwortlich/
Bundeszentrale für politische Bildung/
schilling@bpb.de),
Oliver Gehrs (redaktionelle Koordination)

Bildredaktion

Carmen Brunner

Artdirektion und Design

zmyk/Jan Spading
Design und Lithografie
zmyk/Oliver Griep

Mitarbeit

Simone Ahrweiler, Mohamed Amjahid, Anne Backhaus, Fabian Dietrich, Pao Engelbrecht, Theresa Hein, Sabrina Gaisbauer, Julia Lauter, Jan Ludwig, Sabine Kray, Bartholomäus von Laffert, Tanja Mokosch, Lisa Neal, Nicolas Rose, Niklas Prenzel, Timo Reuter, Natascha Roshani, Ann-Kristin Schöne

Dokumentation

Kathrin Lilienthal

Korrektorat

Tina Hohl, Florian Kohl

Redaktionsanschrift/Leserbriefe

fluter – Magazin der Bundeszentrale für politische Bildung,
DUMMY Verlag, Torstraße 109, 10119 Berlin,
Tel. 030/30 02 30-233, Fax -231, post@fluter.de

Redaktionelle Umsetzung

DUMMY Verlag GmbH, Torstraße 109,
10119 Berlin
ISSN 1611-1567
Bundeszentrale für politische Bildung
info@bpb.de
www.bpb.de

Abonnement & Leserservice

ssm system service marketing gmbh
Im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung
Dudenstraße 37-43, 68167 Mannheim
Tel. 0621/33839-38, Fax 0621/33839-33
abo@heft.fluter.de

Kostenloses Abo bestellen, verlängern oder abbestellen

www.fluter.de/abo
abo@heft.fluter.de

Nachbestellungen

Publikationsversand der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb, Postfach 501055,
18155 Rostock
Fax 038204/66-273,
www.bpb.de/shop
Nachbestellungen von Euro werden von 1 kg bis 20 kg mit 5 Euro kostenpflichtig.

Druck

Ernst Kaufmann GmbH & Co. KG, Druckhaus
Raiffeisenstraße 29, 77933 Lahr
Tel. 07821/945-0, info@druckhaus-kaufmann.de
www.druckhaus-kaufmann.de

Bildnachweise

Sämtliche Illustrationen sind von Frank Höhne.
Cover Phoebe Snyder; S. 2 Angelica Dass, www.angelicadass.com, from 'Humanae Project'; S. 3 Yossi Loloi; S. 4 Ewa Priester, Hannes Wiedemann, picture alliance/AP Photo; S. 5 Francesco Zizola/lai; S. 6 Jörg Brüggemann/Ostkreuz; S. 7 Eva O'Leary; S. 8 Hannes Wiedemann; S. 9 Marco Gualazzini/contrasto/lai; S. 10 Peter Wafzig/Getty Images; S. 12-14 Ewa Priester; S. 15 Frank Schirmeister/Ostkreuz; S. 16/18 Ben Zank; S. 19 Getty Images; S. 21-23 Gaetan Bally/Keystone Schweiz/lai; S. 28 Edwin Remsberg/Getty Images; S. 30 Shutterstock; S. 34-37 Hannes Wiedemann; S. 38-39 Gabriele Guida/Parallelozero; S. 42 picture alliance/AP Photo; S. 43 Dawin Meckel/Ostkreuz; S. 43 Picture-Alliance/Keystone; S. 44-45 Laura Zalenga; S. 49 Christian Protte; S. 50 Richard Kalvar/Agentur Focus/Magnum Photos

Papier: Dieses Magazin wurde auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.



Interessantes Heft, sagst du, aber warum erfahre ich nichts über die neueste *Entwicklung in der Gentechnik*? Und wieso lasst ihr nicht mal einen *Menschen mit Behinderung* erzählen oder jemanden, der als Mädchen geboren wurde und nun ein Mann ist? Und was bekommt man eigentlich von seinen *Eltern vererbt*, und wie schlimm ist die ganze Pornografie im Internet? Nur gut, dass wir auch noch diese Hefte gemacht haben. fluter.de/Hefte

Die letzte Seite im Heft ist die erste Seite im Netz

Wie sieht's denn bei dir aus?
Schick ein Bild an
meinzimmer@fluter.de

